
 = Cubeformat: 1000 mm x 1000 mm x 1000 mm

 = Dateiformat: 1040 mm x 1040 mm x 1040 mm

Programme:

- Daten als Druck-PDF liefern (kompatibel zum ISO PDF/X-3:2002 Standard)
- Druckdaten mit gängigen DTP-Programmen (bevorzugt Creative Suite) aufbauen

Dateiaufbau:

- Dateinamen: Kunde_Motiv_Größe
(z.B.: Musterkunde_Mustermotiv_1000x1000)
- Jedes Druckmotiv als einzelne Datei abspeichern

- Dateiformat:

Cubeformat + 20 mm Anschnitt umlaufend

- (Bsp.: Dateiformat = (1.000 mm + 40 mm) = 1040 mm)
- Keine Schnittmarken oder Markierungen einspeichern
- Beschnittzugaben ausfüllen, um weiße Blitzer zu vermeiden

Auflösung:

- DIN A4 und kleiner = 300 dpi
- ab 2.000 mm Seitenlänge = 150 dpi
- ab 4.000 mm Seitenlänge = 72 dpi

Farbraum und Farbe:

- Druckdaten in CMYK oder Grautönen aufbauen:
CMYK-Farbraum: ISO coated v2 (ECI)
- Sonderfarben (HKS, Pantone, RAL) und RGB-Dateien werden automatisch in CMYK konvertiert
(Farbabweichungen sind möglich)
- Monitordarstellungen sind nicht farbrelevant
- Korrekte „Überdrucken-Einstellungen“ prüfen: Weiße Objekte, die auf „überdrucken“ stehen, sind im Druck später nicht sichtbar!

Nachdrucke:

- Farbabweichungen bei Nachdrucken gegenüber vorhandenen Drucken sind technisch bedingt nicht vermeidbar und stellen keinen Reklamationsgrund dar.

Wir setzen voraus, dass die uns zur Verfügung gestellten Daten druckreif und von Kundenseite auf Richtigkeit geprüft sind.

